

EXPERIENCES

2015 – 2018 One-woman-show « Trop conne, trop conne »

- Théâtre Carnot (Festival d'Avignon)
- Comédie des 3 Bornes (*Paris 11ème*)
- Le Boui-Boui et Les Tontons Flingueurs (*Lyon*)
- Le Bacchus (*Rennes*), Le Quai du rire (*Marseille*), Point Com' (*Montpellier*), Le Citron bleu et le 57 (*Toulouse*), Défonce de rire (*Clermont-Ferrand*), La Basse Cour (*Grenoble*), le TNT (*Nantes*), Théâtre à l'Ouest et L'Almendra (*Rouen*), La Boite à Rire (*Saint-Quentin*), Igny (91), Saint-Rémy-les-Chevreuse (78), La Rosière (73), Aime-La Plagne (73), Nivelles (59), Marrakech (*Maroc*), Istanbul (*Turquie*) ...



2018 « Open Impro » – Théâtre Le Bout (Paris) – Théâtre d'improvisation

2017 « Bienvenue dans la coloc » – Le Complexe du rire (Lyon) Rôle d'Olive

2016 « La princesse au petit pois dans la tête » Théâtre Le Bout (Paris)
Rôle de la princesse

2015 « De rien pour rien » (mes Mathias Sérié) au Théâtre des Feux de la Rampe (*Paris 9ème*), à Nanterre (92) et à L'Auguste Théâtre (*Paris 11ème*)

INTERNET

« Rendez-vous en banlieue inconnue » (réalisé par Amaia) – Rôle de la parisienne

« Les plaidoiries de l'absurde » (réalisé par Wenceslas Lifschutz) – Rôle de Teri Dicule

« J'irai décorer chez vous » (réalisé par Greg Duth pour The Cool Republic) – Rôle de la femme



TROP BONNE TROP CONNE



2015 – 2018 Festivals d'humour : Les Igny'tiales (*Igny*), Rire en Seine (*Rouen*), Brides fait sa comédie (*Brides-les Bains*), Nana's comedy club (*Lyon*), Rotaryre (*Tigery*), Moret-sur-Loing (77), La Vague du Rire (*Orchies*), Damville (27), Les feux de l'humour (*Plougastel*), les Tanzmatten (*Sélestat*)