

LISA CHEVALLIER

# TROP ~~C~~BONNE TROP CONNE

ONE WOMAN SHOW



TEXTES: LISA CHEVALLIER

MISE EN SCÈNE: JONATHAN PUJOL

# TROP CONNE, TROP CONNE

Plus de 300 représentations en France, au Maroc et en Turquie !

INTERPRÉTATION : Lisa CHEVALLIER

AUTEUR : Lisa CHEVALLIER

MISE EN SCÈNE : Jonathan PUJOL

DURÉE : 1h05 env.

PRODUCTION : Compagnie de l'Armoise

GRAPHISME : Pierre-François HAUSSAIRE

Avec le soutien du Fonds SACD Humour Avignon OFF 2018



## LA PRESSE EN PARLE

**LE PROGRÈS** « Jeune fille moderne et drôle, Lisa Chevallier propose un joyeux moment de détente. Une intelligence et une drôlerie indéniables. »



« Un pétillant cocktail sur scène ! »

**La Provence** « Elle maîtrise son show de bout en bout. »

**Aisne** « La jeune comédienne pratique l'autodérision et la joie de vivre sur scène. Une recette qui fonctionne au vu des rires des spectateurs qui se prêtent même au jeu.(...) Il ne faut pas longtemps pour que l'humour naturel de la comédienne attachante établisse un lien privilégié avec le public. »



« Lisa est jeune et dynamique. Dans son spectacle « Trop conne, trop conne », one-woman-show délirant, (...) elle ne ménage pas ses efforts pour nous faire rire. A découvrir ! »



« Petit brin de femme à l'énergie folle et au talent immense. »

## RÉSUMÉ

Lisa est bonne à marier. Si si, c'est vrai ! Le problème, c'est qu'entre bonne et conne, il n'y a qu'un pas...

D'ailleurs, Lisa peut-elle être la reine des connes? Embarquez avec elle dans son histoire... banale mais attachante !

Avec rires, fraîcheur et malice, plongez dans son quotidien, ses délires et faites connaissance avec les nombreux personnages qui se bousculent dans sa tête ! «Trop conne, trop conne» : un spectacle des plus pétillants... À son image !



**Participation à de nombreux Festivals d'Humour :**

Les Igny'tiales (Igny), Rire en Seine (Rouen),  
Brides fait sa comédie (Brides-les-bains), La vague du rire (Orchies),  
Les Feux de l'humour (Plougastel), Damville (27), Moret-sur-Loing (77)

«Trop conne, trop conne» s'est également joué à Marrakech et à Istanbul dans le cadre de la semaine de la Francophonie 2017.

## **NOTE D'INTENTION**

### **Lisa Chevallier, Auteure et interprète**

« C'est au printemps 2013, en voyant le spectacle d'Anne-Sophie Girard au théâtre Le Bout que me vient le déclic ! Je veux faire comme elle, je veux être sur scène, je veux faire rire avec mon spectacle.

Après une formation de deux années en théâtre et improvisation, mon spectacle «Trop conne, trop conne» voit le jour le 31 mai 2015.

Depuis il s'est joué à Paris (Comédie des 3 bornes), mais aussi à Lyon (Bouï-Bouï), Toulouse (Citron Bleu), Rouen (Théâtre à l'Ouest), Nantes, Montpellier, Marseille, Marrakech, Istanbul...

Au gré des représentations, le spectacle a évolué, s'est affiné et est devenu de plus en plus efficace ! C'est un show à mon image, qui me ressemble : frais, pétillant, énergique et totalement barré.

« Trop conne, trop conne », c'est une ode, en humour, à la banalité. C'est l'histoire d'une fille heureuse de sa connerie, à fond dans ses délires.

« Conne » car naïve, candide, attachante, presque bonne poire, mais certainement pas connasse ! Un condensé de bonne humeur, de joie de vivre et d'auto-dérision ! Et finalement, n'est-on pas tous le con de quelqu'un d'autre ? »

### **CONTACT PRESSE & DIFFUSION**

06 83 45 78 27

[lisa@lischavallier.com](mailto:lisa@lischavallier.com)

**FACEBOOK** @Lisa Chevallier

**TWITTER** @Lizou Chevallier

**INSTAGRAM** @Leezoou

**SITE WEB** [www.lischavallier.com](http://www.lischavallier.com)

