

EXPERIENCES

2015 – 2018 One-woman-show « Trop conne, trop conne »

- Théâtre Carnot (Festival d'Avignon)
- Comédie des 3 Bornes (*Paris 11ème*)
- Le Boui-Boui et Les Tontons Flingueurs (*Lyon*)
- Le Quai du rire (*Marseille*)
- Point Com' (*Montpellier*), Le Citron bleu et le 57 (*Toulouse*), Défonce de rire (*Clermont-Ferrand*), le TNT (*Nantes*), Théâtre à l'Ouest et L'Almendra (*Rouen*), La Boite à Rire (*Saint-Quentin*), Igny (91), Saint-Rémy-les-Chevreuse (78), La Rosière (73), Aime-La Plagne (73), Nivelle (59), Marrakech (*Maroc*), Istanbul (*Turquie*) ...

TROP ~~CONNE~~ TROP CONNE



Théâtre Carnot



2018 « Open Impro » – Théâtre Le Bout (Paris) – Théâtre d'improvisation

2017 « Bienvenue dans la coloc » – Le Complexe du rire (Lyon) *Rôle d'Olive*

2016 « La princesse au petit pois dans la tête » Théâtre Le Bout (Paris)
Rôle de la princesse

2015 « De rien pour rien » (mes Mathias Sérié) au Théâtre des Feux de la Rampe (*Paris 9ème*), à Nanterre (92) et à L'Auguste Théâtre (*Paris 11ème*)

INTERNET

« *Rendez-vous en banlieue inconnue* » (réalisé par Amaia) –
Rôle de la parisienne

« *Les plaidoiries de l'absurde* » (réalisé par Wenceslas Lifschutz) – Rôle de Teri Dicule

« *J'irai décorer chez vous* » (réalisé par Greg Duth pour The Cool Republic) – Rôle de la femme



2015 – 2018 Festivals
d'humour : Les Igny'tiales
(*Igny*), Rire en Seine
(*Rouen*), Brides fait sa
comédie (*Brides-les Bains*),
Nana's comedy club (*Lyon*),
Rotaryre (*Tigery*), Moret-sur-
Loing (77), La Vague du
Rire (*Orchies*), Damville
(27), *Les feux de l'humour*
(*Plougastel*)